アバンギャルド

伊香保

初夢大博覧会

主催：山賀ざくろ／上州パフォーマンスリーグ

今　貂子＊舞　踏

鈴木優理子＊コンテンポラリーダンス

なんばしすたーず＊演　劇

根岸由季＊ダンス

三木須弥子＊バリ島古典舞踊

ラブリー恩田＊クラウン

石坂亥士＊スペシャルゲスト

山賀ざくろ＊企画・ダンス

群馬県出身の女性舞台芸術家が、新年正月♨伊香保温泉に集結します。

今後の活躍が期待される若手女子から、達観の域に近づきつつあるベテラン女史まで

永遠のギャルたちの、ジャンルを横断した、繊細で力強い身体表現をご堪能ください。

終演後には温泉に入って、出演者と共に、ご会食をお楽しみいただけます。

二〇十三年1月3日【木】午後3時開演

伊香保温泉　ホテル轟（とどろき）　大宴会場

[舞　踏]

今　貂子　Ima Tenko（渋川市出身）暗黒舞踏のコペルニクス的転回 ?! ポップな魂ふりの舞踏 !!

舞踏家・振付家・舞踏カンパニー「今貂子＋倚羅座」主宰。1980 年、京都にて舞踏グループ「白虎社」創立に参加、国内・海外公演に出演、94 年、解散により独立。2000 年、舞踏カンパニー「今貂子＋倚羅座」結成。05 年、ヨーロッパツアー、07 年より、京都・五條楽園歌舞練場で、伝統と現代を融合させたカンパニー公演にとりくみ、「現代のアメノウズメともいうべき神話的存在感に満ちた京都発のオリジナルな舞踏」と、各方面より注目を集めている。http://www.facebook.com/tenko.ima

[コンテンポラリーダンス]

鈴木優理子　Suzuki Yuriko（大泉町出身）ジャスト男前女子のはっちゃけダンシングググググ

16 歳より木佐貫邦子に師事。日本大学芸術学部演劇学科洋舞コース卒業。2008 年よりオーストリア Salzburg Experimental Academy of Dance(SEAD) にて修行。BODHI project にて Matej Kejzar、Maya Lipsker の作品に参加。在学中に創作したデュオ作品「BORN/2011」はヨーロッパ 5 カ国にて上演され、スペイン ACT Festival 2011 Best Choreographic Direction 受賞。2012 年横浜ダンスコレクション EX2012 審査員賞受賞。トヨタコレオグラフィーアワード 2012 ファイナリスト。http://yurikosuzuki.com/

[演　劇]

なんばしすたーず　Namba Sisters（前橋市出身）ふたりの姉妹によるおしゃべり演劇

南波圭と南波早の実の姉妹ユニット。姉妹ともに共愛学園の演劇部に所属し、演劇を始める。2010 年「私たちは姉妹」で活動開始。10 歳年齢が離れているのを長所と短所に、小さな家族の話を展開中。いろんな人と出会うべく、各作品で勝手に全国ツアーを決定。なんばしすたーずの作品上演にとどまらず、地元の人達と交わり、ワークショップなども行いながらその地域地域で公演形態を変えてゆくのが特徴。http://nambasisters.jimdo.com/

[ダンス]

根岸由季　Negishi Yuki（藤岡市出身）皮膚の内と外との境界線上の危ういロックンロール

現在藤岡と東京の行き来生活。演劇活動からダンスへ転向して 10年。動く身体、生きる頭、過ごす時間、感じる未来、踊る底、そこにある身体、ない身体を探ります。私を表現する事があなたを表現する事だから、私は踊ってゆくんです。肉体と感覚を駆使してすっきりと搾り上げました。【ダンスシアターカンパニー ENGEROUTE 主宰】http://negishiyuki.jugem.jp/

[バリ島古典舞踊]

三木須弥子 ― sumer puter 弥姫― Miki Sumiko（太田市出身）神々の住む島からのメッセージ

平成の幕開けと共にバリ島古典舞踊に研鑽。失われつつあるバリ島伝統芸能に人生を捧げる。舞踊家・辻村和子（故人）の元、身体と魂のあり方を学びながら、同年 12 月より毎年バリ島に通い、国宝級の師匠達の住居（ほとんどの場合が王宮）に暮らし、師より直接学ぶ。現在は、師から受け継いだ教えを守り、神々の住む島からのメッセージを伝えるメッセンジャーとして、バリ島、日本はもとより世界各地で奉納を続けている。http://www.facebook.com/kenkohdojohpulaunaga
https://www.facebook.com/pages/Penari-Sumer-Puteri弥姫-舞手三木須弥子 /351015988271262

[クラウン]

ラブリー恩田　Lovely Onda（太田市出身）「清く、気高く、馬鹿馬鹿しく」がクラウンの志しです

フランスのフィリップ・ゴーリエ国際演劇学校にてディプロマを取得。現在は東京にて活動中。ソロ公演「内緒の話」、女クラウン三人ショー「長いきな女達」を展開。数少ない日本人女性クラウンとして独自の笑いの世界を築くべく芸を磨き精進の日々。また、コンテンポラリーダンス界のゴッドマザーこと黒沢美香氏にダンスを学び黒沢美香＆ダンサーズにも参加中。各種賑やかし役、承ります！ http://lovelyonda.lolipop.jp/

[スペシャルゲスト]

石坂亥士　Ishizaka Gaishi（桐生市出身）達人は天下一品のグルーブを打ち鳴らす

神楽太鼓奏者・打楽器奏者として、神社、クラブ、即興演奏、演劇、舞踏といった国内外を問わず様々なシーンに活動の場を広げている。そのスタイルは、神楽太鼓を主軸に、世界各地の民族打楽器を自由に操る稀なスタイルで、ミルフォード・グレイブスや、師匠である土取利行氏の影響を強く受けている。近年では 2010 年に、代々木第二体育館で開催された Red Bull BC One のオープニングアクトに抜擢され神楽太鼓を演奏する。2012年、カナダのトロントのドラアワード最優秀音響賞を受賞する。
http://www.dragontone.org/

[企画・ダンス]

山賀ざくろ　Yamaga Zakuro（前橋市出身）人呼んで “ダンシンぐんまちゃん” だよ～

本企画の呼びかけ人。ダンサー・振付家・演出家。ダンスをちゃんと習い始めたのは 25 歳のときで、わりと遅めのスタート。2002 年、43 歳にしてJCDN 踊りに行くぜ !! で突如全国デビュー。2005 年、NHK BS-2「ダンスの国の朔太郎」に出演。トヨタコレオグラフィーアワード 2006 及び 2008 ファイナリスト。一歩一歩を確実に、マイペースな長距離ダンサー。そのいい具合に力の抜けたダンスは、老若男女、世代を問わず魅了する。http://yamagazakuro.com/

伊香保アバンギャルズ初夢大博覧会

伊香保アバンギャルズ初夢大博覧会
2013 年 1 月 3 日（木）午後 3 時開演（開場 30 分前）
伊香保温泉 ホテル轟 大宴会場

＊入場料（パフォーマンス鑑賞）一般 **2,500** 円　学生 **1,500** 円（中学生以上）小学生以下無料

＊プラス **2,500** 円で終演後の温泉入浴とご夕食（ワンドリンク付・午後 6 時開始予定・幼児半額）
パフォーマンス終演後にはご入浴とお食事でさらに楽しいひとときを !!

＊さらにプラス **5,000** 円で 3 日のご宿泊（4 日の朝食付／2 名様以上 1 室）
1 室 1 名様でご利用の場合は追加料金としてプラス 3,000 円かかります。

※代金はご来場の際にチケットと引き換えにお支払いください。
※ 1 月 2 日（水）にご宿泊をご希望の方は料金体系が異なりますので、直接ホテルにお問い合わせください。
※パフォーマンス鑑賞とご夕食、共に席に限りがございますので、お早めにご予約ください。
※ご夕食またはご宿泊のご予約は 12 月 26 日（水）までにお願いいたします。

ご予約・お問い合わせ info@yamagazakuro.com　090-3595-4464
※ご予約の際は、［お名前（フリガナ）・枚数（一般・学生）・お食事と宿泊の有無・電話番号］をお知らせください。

伊香保温泉　ホテル轟
〒377-0102 渋川市伊香保町伊香保106　TEL 0279-72-2222　FAX 0279-72-5511
URL http://hotel-todoroki.com/

車アクセス
練馬 IC ―［関越自動車道］70 分― 渋川・伊香保 IC ―20 分― 伊香保温泉

電車アクセス
東京駅 ―［上越新幹線］47 分― 上野駅 ―105 分［高崎線（特急）］― 高崎駅 ―25 分［上越線］― 渋川駅 ―［バス］25 分― 伊香保温泉

バスアクセス
新宿駅（新南口）―［高速バス（上州ゆめぐり号）］2 時間 45 分― 伊香保温泉
高崎駅 ―［群馬バス］79 分― 伊香保温泉