

ごあいさつ

春の陽もうららかに、水の豊かな広瀬川の綺麗な季節です。

こんな日に川沿いを歩きながら演劇やパフォーマンスを気軽に楽しんでもらえたらいいな、と始まった「ハシノマエ演劇祭」。

劇場はあっという間に現れ、あっという間に消えることのできる変幻自在の空間です。

三日間、朔太郎橋と広瀬川沿い、ハシノマエにいくつもの劇場が生まれます。偶然、そこに立ち寄った観客とパフォーマーの出会いで、更に幾つものドラマが生まれることでしょう。思いやイメージが形づくられるまでに、たくさんの方々が助けてくださいました。前橋・群馬を盛り上げたいという共通の気持ちがハシノマエにつながりました。本当にありがとうございます。今日は共に喜び、楽しみましょう。この橋の上で川べりで起こる一瞬のドラマを、どうぞお見逃しのないように。

ハシノマエで起こるドラマがあなたを待っています！

3.22(土)

朔太郎橋

13:00
オープニングイベント

14:30
ダンス史劇「ねこうたげ」①

19:00★
ダンス史劇「ねこうたげ」②

交水社

13:30
ミュージカル
「バー かわべり」①

15:30
ダンス&クラウン・ショー
「ア・ラ・ラ・モード」①

17:00
ミュージカル
「バー かわべり」②

18:00
ダンス&クラウン・ショー
「ア・ラ・ラ・モード」②

3.23(日)

朔太郎橋

13:00
詩とコンテンポラリーダンス
「ねえ、さくらろうさんブリッジして」①

14:30
インプロ・セッション
「トライ&グル・グル」①

16:00
詩とコンテンポラリーダンス
「ねえ、さくらろうさんブリッジして」②

17:30
インプロ・セッション
「トライ&グル・グル」②

18:00★
ダンス史劇「ねこうたげ」③

交水社

13:30
ミュージカル
「バー かわべり」③

15:00
ダンス&クラウン・ショー
「ア・ラ・ラ・モード」③

16:30
ミュージカル
「バー かわべり」④

22日・23日ライブ切り絵&ライブペインティング&マルシェ出店 ★ イルミネーションとスペシャルコラボレーション公演

朔太郎橋会場 観覧無料

場所：前橋文学館前 群馬県前橋市千代田町 3-12-10

パフォーマーの目の前、橋の両脇、様々な角度からお楽しみください。

パフォーマーが移動する際はどうぞ後に続いて移動してみてください。

交水社会場 要チケット(2500円・1ドリンク付)

場所：POOL&COLD BEER 交水社 群馬県前橋市城東町 1-1-11

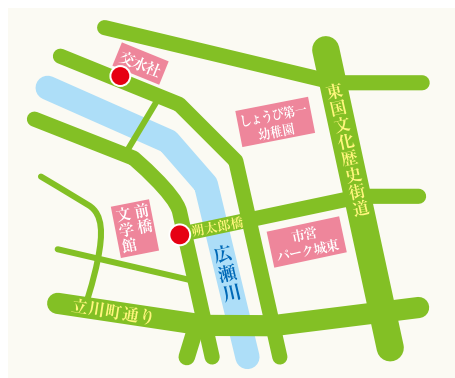
1枚で2つのイベントにご入場いただけます。

- 朔太郎橋会場は観覧無料です。お好きな位置からお楽しみください。座席もご用意いたしますが、数に限りがございます。
- ドリンクや軽食・スイーツのマルシェを開きます。●夕方以降はまだ肌寒いことが予測されます。暖かい服装でお越しください。
- お車で越しの際は城東パーキングをご利用ください。●お手洗いは城東パーキング、文学館1Fをご利用ください。

※交水社会場は2作品(各約60分)につき2500円(1ドリンク付)です。

事前予約は、「名前・各公演の日時・枚数」を明記の上、hashinomae@yahoo.co.jp まで。席がいっぱいになり次第締め切り。

当日券(同額)はございますが、立ち見になる可能性大です。



2014.3.22(土) 13:00 ~ 19:30

2014.3.23(日) 13:00 ~ 18:30

朔太郎橋 (前橋文学館前) POOL&COLD BEER 交水社

協力：前橋市・光の街「桜ネーション」・群馬イルミネーション推進協議会・FMぐんま

協賛：群馬セキスイハイム株式会社

主催：ハシノマエ演劇祭実行委員会

企画・制作：ハシノマエ演劇祭実行委員会・ミュージカルユニット cabo

ハシノマエ演劇祭 イベント紹介

広瀬川の流れを楽しみながら 春の風を感じながらお散歩 そしてハシノマエのパフォーマンス どなた様もお気軽にご来場ください

ダンス史劇「ねこうたげ」 作・演出 植原潤也

昔からこの辺りに住む5匹の化け猫〔長老猫の義貞（**植原潤也**）、黒猫兄妹の志郎（**勝見由佳**）とニーナ（**山田絵未里**）、三毛猫のお並（**竹田千紜**）、フランス猫のロレーヌ（**木檜綾乃**）〕が繰り広げる、ダンスと朔太郎の詩の宴。
今回はたくさんの人間のお客人様と一緒にご参加ということで、どんな宴になりますやら。
夜公演ではあっと驚く演出が待っていますよ。

植原潤也：高校2年ミュージカルで初舞台。高校卒業後渡米、3年間Y.Nでダンスを学ぶ。帰国後はミュージカルを中心に舞台に出演したり、関ジャニ∞のツアーダンサーをしたりと活動の幅は広い。出演する以外に振付、ダンス講師もしている。

詩とコンテンポラリーダンス「ねえ、さくたろうさんブリッジして」(3.23のみ) 作・演出 スズキ拓朗

水の流れ、そこに渡す橋。静と動を前に、持ち前の身体能力で**スズキ拓朗**がリードする。
清水ゆりの作り出す音楽に誘われ、ミュージカルユニット cabo の**山田絵未里**、**竹田千紜**、**勝見由佳**が未知の舞踏と出会う。

清水ゆり：演奏者兼役者。彼女のアコーディオンと歌声が醸し出す、独特な柔らかな雰囲気。かわいだけじゃないオールマイティーなアーティストガール。
スズキ拓朗：振付家・演出家。コンテンポラリーダンスと演劇をミックスさせ、独自の表現方法を確立。ダンス集団〈chairoi PURIN〉主宰。学ランで踊る〈コンドルズ〉新人ダンサーとしても活躍中。

インプロ・セッション「トライ&ゲル・ゲル」(3.23のみ)

天下一品のグループを打ち鳴らす神楽太鼓&打楽器奏者の**石坂亥士**。パワフルでコケティッシュなダンスで見る人を魅了する**田中美沙子**。その場の空気を変幻自在に踊る脱力系おじさまダンサー**山賀ざくろ**。一度体験すると癖になるパフォーマー3名による必見の即興セッション。

山賀ざくろ：前橋市出身。そのいい具合に力の抜けたダンスは、老若男女、世代を問わず魅了する。地元では伊香保アバンギャルズのプロデュースやアーツ前橋内覧会及びグランドオープンでのパフォーマンスの総合演出なども担当。

田中美沙子：フランス「Cannes Jeune Ballet」を経て、ダンスカンパニー「BATIK」に参加。近年よりソロ活動を本格化。繊細かつダイナミックな振付で、1つのテーマを掘り下げ物語を構築するスタイルを展開。

石坂亥士：神楽太鼓を主軸に、世界各地の民族打楽器を自由に操る稀なスタイルの打楽器奏者として、神社、クラブ、即興演奏、演劇、舞踏といった国内外を問わず様々なシーンで活動中。FM桐生「Spiral Groove」のDJを担当。

出演パフォーマー

- ・Abe“M”ARIA（ダンス）・Aterier GAUCHE（ペイント）・Michael Floquet（ギター）・tairi.jiro（切り絵）
- ・石坂亥士（和楽器）・清水ゆり（アコーディオン）・スズキ拓朗（ダンス）・田中美沙子（ダンス）
- ・植原潤也（ダンス）・根岸由季（ダンス）・山賀ざくろ（ダンス）・ミュージカルユニット cabo
- ・ラプリー恩田（クラウン・ショー）・リリリ子（クラウン・ショー）

ダンス&クラウン・ショー「ア・ラ・ラ・モード」

伊香保アバンギャルズ出演メンバーによる3作品。唯一無二のクレージーダンサー **Abe“M”ARIA**。しゃべりながら踊る男前ダンサー**根岸由季**。フィリップ・ゴリエ演劇学校盟友の**リリリ子**とコンビを組む**ラプリー恩田**。永遠のギャルたちの驚きと笑いのハッピーパフォーマンス

Abe“M”ARIA：前橋市出身の即興ダンサー。国内外のフェスティバルなどにも多数参加。路上でのフロダンスは複数YouTubeにアップされ、伝説の視聴数100万回超のものもある。

リリリ子：東京シェイクスピア・カンパニー「MEASURE FOR MEASURE」で初舞台。仏フィリップ・ゴリエ演劇学校演技・クラウンを学び、帰国後は様々な小劇場に出演。

根岸由季：藤岡と東京の行き来生活。動く身体、生きる頭、過ごす時間、感じる未来、踊る底、そこにある身体、ない身体を探る。肉体と感覚を駆使してすっきりと搾り上げました。

ラプリー恩田：かもねぎショットを経て、仏フィリップ・ゴリエ演劇学校ディプロム取得。劇場クラウンとして活動中。ソロ公演、3人の女性クラウン公演等を展開。

ミュージカル「バーかわべり」 作・演出 平戸麻衣

仕事もプライベートも何にももうまくいかないOL山田羅々（**村岡芽衣**）が不思議すぎる人たち〔バーでバイトする自称シンガーソングライター・庭田ことも（**山本美沙紀**）、バーの前の柳に憑いている幽霊・高野光沢（**清水由季**）〕に出会う。ミュージカルユニット cabo 初？女役3人だけのミュージカル。ピアノ（**天田有美**）とギター（**Michael**）に合わせて繰り広げる、切なくも温かい物語。

ミュージカルユニット cabo：群馬出身パワフル女子たちがオリジナルミュージカルを発信し続けて早7年。まだまだ飽き足らず、このたびハシノマエを企画。様々なアートとのコラボで生まれる化学反応によって大成長する予定。

ライブ・切り絵「ハシの前に立つ」

繊細な作業の積み重ね、根気あってこそその力作揃い。**tairi.jiro**の生み出す世界、顔を近づけてぜひご覧ください。進行具合がゆっくりで地味ですが、エールを送ってあげてください。

ライブ・ペインティング「さくらを咲かせよう」

広瀬川をこよなく愛する **Aterier GAUCHE**。大胆でありながら温かい作風。今回はご来場の皆様にも参加していただき、作品を仕上げます。お気軽に筆を手にお取りください。

ハシノマエマルシェ

心からくつろげる絵本文庫とヘアサロン **Valo**。弁天通りの癒しスポットからコーヒーの出店。笑顔と幸せをお届けする **SYATOA**。焼きたてパンと地元のあのキャラクターのラスクが登場。

※雨天時は全て交水社にて行います。